LENGUAJE

UNIVERSIDAD DE NARIÑO
LIC. EN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
Mg. Mónica Vallejo

Solo la sociedad humana puede haber cultura mediante la comunicación.

El lenguaje, el mito, el arte son partes del sistema simbólico que transforman la totalidad de la vida humana y hacen que el hombre interprete la realidad.

La lengua es un sistema de signos, propios de una comunidad humana determinada, que mediante unas reglas definidas, sirve como instrumento de comunicación;

así entendida la lengua, se opone al habla en una lengua coexisten diversos subcódigos, léxicos de uso diferenciado;

así se pueden distinguir el léxico técnico - científico, propio de comunidades académicas y científicas; el político, el deportivo, el marginal, el sindical, el económico, etc. Paredes (1993)

Una lengua (un idioma)

- Es una manifestación específica del lenguaje mediante
  - Sonidos combinados en palabras
  - Y enunciados según ciertas normas
- Cada ser humano puede adquirir la lengua del entorno en el que nacen y crecen y también aprender otros idiomas

El lenguaje

La habilidad humana de organizar ideas y expresarlas mediante un código convencional.

Formas de un código:

- Lenguaje oral
- Lenguaje escrito
- Lenguaje de señales

El lenguaje

Lo usamos para…

- organizar y transmitir ideas
- pedir y dar información

…básicamente, lo usamos para comunicarnos con nuestros semejantes

En la COMUNICACIÓN VERBAL debemos distinguir varios conceptos que normalmente tienden a la confusión.

LENGUAJE

- Es la facultad que poseen los seres humanos para comunicarse con los demás por medio de la palabra (oral y escrito).
- El lenguaje posee distintas funciones *(funciones del lenguaje),* dependiendo de lo que se quiera expresar.

LENGUA

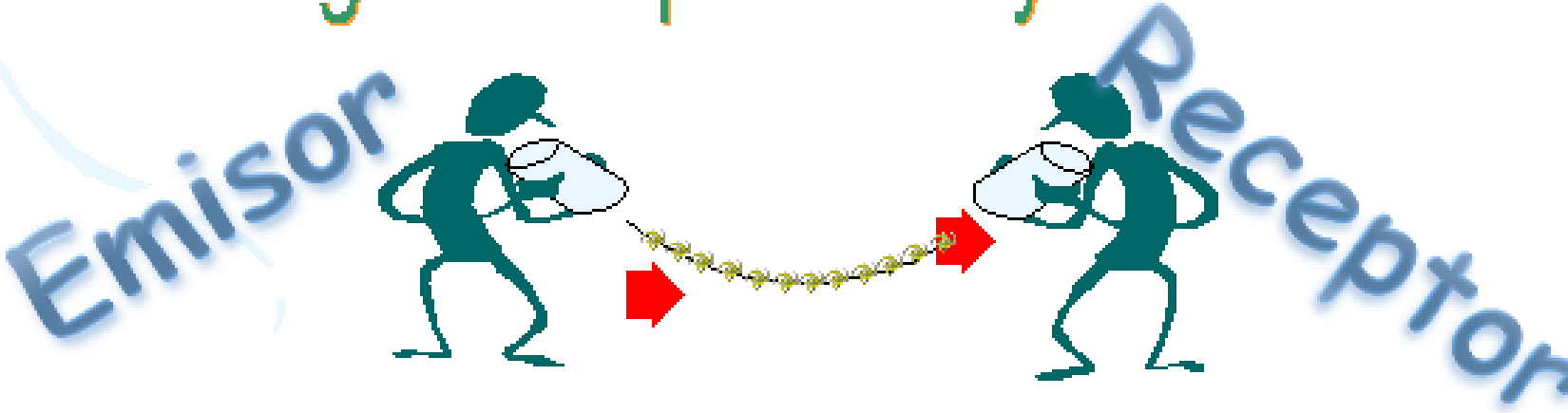
- Es el idioma que utilizan como instrumento de comunicación. Por ejemplo, el castellano, el catalán, etc.
- Para que se produzca la comunicación, los hablantes deben utilizar el mismo código.
- Ese código, idioma o lengua está compuesto por unos signos o reglas.
- No confundir lenguaje y lengua. No podemos decir: “en España hay cuatro lenguajes”

HABLA

- Es la utilización o realización concreta que un hablante hace de una lengua en un lugar o momento concreto.
- Es de uso particular

¿QUÉ ES LA COMUNICACIÓN?

Es un proceso mediante el cual se transmite y se reciben datos, ideas, opiniones, actitudes para lograr comprensión y acción



¿Qué es la comunicación?

- "Es el proceso para la transmisión de mensajes, ideas, emociones, pensamientos y sentimientos, mediante signos comunes entre emisor y receptor, con una reacción o efecto determinado" Héctor Maldonado.

- "Proceso por medio del cual emisores y receptores de mensajes interactúan en un contexto social dado" Kenneth Sereno y David C. Mortensen.

- Por proceso se entiende "cualquier fenómeno que presenta una continua modificación a través del tiempo o cualquier operación o tratamiento continuos" David Berlo.

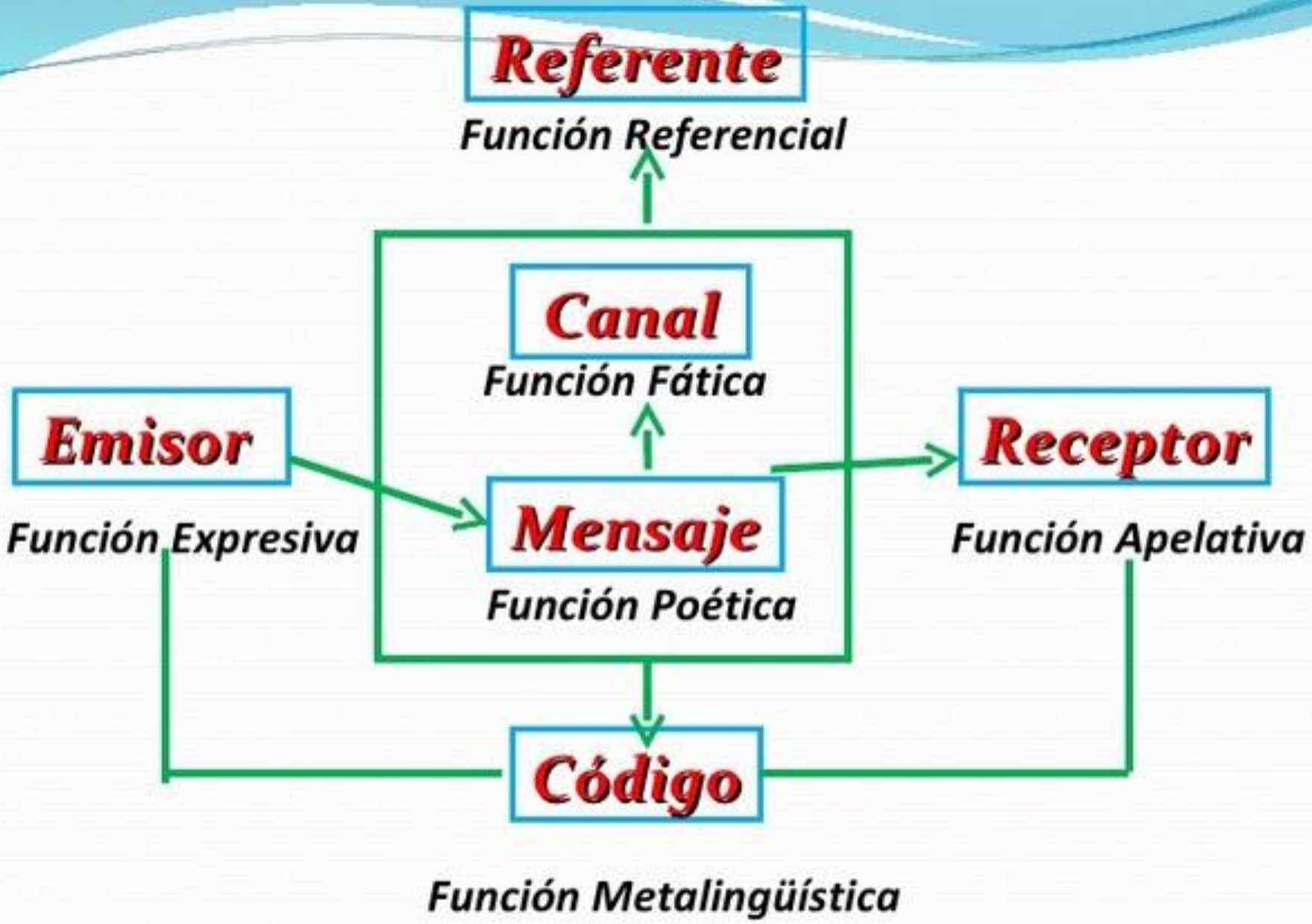
- La comunicación implica la interrelación entre dos o mas Personas.

LAS FUNCIONES DEL LENGUAJE

ROMAN JAKOBSON



- Moscú, 1896 - Boston, 1982
- Lingüista y filólogo ruso. Antes de su graduación (1918) participó en la creación del Círculo Lingüístico de Moscú (1915) y de la Sociedad para el Estudio del Lenguaje Poético de Leningrado ("Opoyaz", 1917), los dos principales centros de difusión del movimiento que posteriormente sería conocido como "formalismo ruso".


Referente
Función Referencial
Canal
Función Fática
Emisor
Receptor
Función Expresiva
Mensaje
Función Apelativa
Función Poética
Código
Función Metalingüística

FUNCIONES DEL LENGUAJE

FUNCIÓN	INTENCIÓN	RECURSOS USADOS	EJEMPLOS
Emotiva o expresiva	Expresa los sentimientos y emociones del emisor.	Entonación exclamativa o interrogativa: uso de pronombres y formas verbales en primera persona.	**¡qué susto me di!** **¿No te lo he dicho yo muchas veces?**
Representativa o referencial	Informa o transmite un contenido. El mensaje.	Léxico claro, apropiado y sencillo; exento de adornos o frases recargadas; entonación neutra, sin emotividad.	**La plata es buena conductora de la electricidad.**
Fática o de contacto	Asegura que el canal a través del cual se establece la comunicación funciona.	Expresiones sencillas, preguntas cortas para comprobar si el receptor escucha y comprende.	**Oiga… ¿me oye?** **Diga, diga…le escucho.**
Conativa o apelativa	Influir, aconsejar o llamar la atención del receptor para que actúe de una forma determinada.	Uso de pronombres y formas verbales en segunda persona; uso de verbos en modo imperativo; entonación exclamativa o interrogativa.	**¡trae pronto ese libro!** **¡Carlos! ¡siéntate!** **¿Cómo te llamas?**
Poética o estética	Expresan un mensaje de forma bella teniendo en cuenta el código y sus recursos.	Los propios de la lengua literaria, vocabulario selecto; lenguaje cuidado y uso de los recursos que evoquen belleza.	**… se recata la antigua lengua armoniosa más clara, más cercana de las tortugas y el fuego.** (José Manuel Arango)
Metalingüística	Explicar y aclarar aspectos referidos al código, es decir, a la propia lengua.	Frases sencillas y claras, sin complejidad; términos precisos y concisos, sin ambigüedad.	**Perro es una palabra primitiva y perrito es una palabra derivada.**

Funciones del lenguaje - Bühler

Nombre	Uso
1. Función apelativa o de llamada	Por medio de ella se actúa sobre el oyente para dirigir o atraer su atención.
2. Función expresiva	Por ella el hablante manifiesta su estado psíquico.
3. Función representativa	Por ella el lenguaje puede transmitir un contenido.

Buhler, Karl: *Teoría del Lenguaje*, 1934

Funciones del lenguaje - Bernárdez

Otras funciones del lenguaje
4. El lenguaje sirve para conseguir que otras personas hagan cosas.
5. El lenguaje sirve para hacer cosas.
6. El lenguaje sirve para hacer literatura.

Bernárdez, Enrique: *¿Qué son la lenguas*? Madrid, Alianza, 1999

Datos complementarios Y ejemplos

Funciones del lenguaje - Jakobson

Función	Factor de la comunic. en que se centra	Uso
1. F. referencial, denotativa, cognoscitiva o representativa	Contexto, también en la realidad exterior o referente	Es una función cognoscitiva y objetiva, que se encuentra como función dominante en el discurso científico.
2. F. emotiva o expresiva	Destinador	Expresión directa de la actitud del hablante ante aquello de lo que está hablando.
3. F. conativa o apelativa	Destinatario	Se pretende provocar una reacción en el destinatario, que haga algo, o que deje de hacerlo; función de naturaleza exhortiva; uso de vocativo e imperativo.

Jakobson, Roman: *Ensayos de Lingüística General,* Barcelona, Ariel,1984.

Funciones del lenguaje - Jakobson

Función	Factor de la comunic. en que se centra	Uso
4. F. fática	Canal	Para abrir, mantener o cerrar la comunicación, como también para comprobar que el contacto se mantiene.
5. F. poética o estética	Mensaje	Se pretende crear belleza usando el lenguaje; es la función principal en poemas, novelas, obras de teatro, canciones y refranes.
6. F. metalingüística	Código	Se usa la lengua para hablar de la misma lengua u otra cualquiera, para comprobar el código que se utiliza.

Jakobson, Roman: *Ensayos de Lingüística General,* Barcelona, Ariel,1984.

Ejemplos

Poética:

"La orientación del mensaje sobre sí mismo, en su organización interna, constituye la función poética del lenguaje".

Ejemplo: AMOR

Un deseo constante de alegría,
una urgencia perenne de lamento,
y el corazón-campana sobre el viento-
estrenando badajos de elegía.
Morir mil veces en un solo día
y otras tantas quemar el pensamiento
en la resurrección que es el tormento.

La función metalingüística

- Es característica de la lengua y consiste en la capacidad inminente de poder ser explicada con términos de la propia lengua, siendo esta el referente. Se presenta cuando el emisor y el receptor verifican si utilizan el mismo léxico.



. METALINGÜÍSTICA O DE GLOSA.

- **EJEMPLOS:**

- ✓ Los fonemas son unidades sonora, abstractas e individuales.
- ✓ Le di un ósculo, es decir un beso.
- ✓ Ocaso significa puesta de sol.



FUNCIÓN METALINGÜÍSTICA

Cuando el lenguaje habla del lenguaje, es decir, cuando un enunciado habla de alguna característica de la comunicación.

Por ejemplo:

- Atardecer significa que empieza a caer la tarde.
- Se acentúan todas palabras agudas que terminan en vocal, o en n o s solas.
- En el lenguaje abunda la función referencial.
- El fonema /n/ es nasal.
- La comparación es una figura literaria.



- La función emotiva o expresiva.

- **La función emotiva es cuando el emisor quiere comunicar su estado de ánimo, sus emociones, sus sentimientos…**
- En la función expresiva el elemento de la comunicación más importante es el emisor.

- **Ejemplo:** "¡Estoy muy nerviosa!"...



Función apelativa

Se utiliza para pedir u ordenar algo al receptor del mensaje.

Ejemplos:

- Ponte el abrigo, hace mucho frío.
- ¿Puedes cerrar la puerta?
- No puedes comer aquí.
- ¡Más lento!



lifeder.com

APELATIVA O CONATIVA

- **EJEMPLOS:**
  - ✓ Llámame en la noche.
  - ✓ Muchachos, ¡a correr!
  - ✓ ¿Podrías cerrar la puerta?
  - ✓ ¡Cállate y come!



Función fática

La empleada para empezar, mantener o terminar la interacción entre un emisor y un receptor.

Ejemplos:

- ¡Buen día!
- Hola.
- ¿Me escuchas bien?
- ¿Estás ahí?
- Hasta otra.
- Adiós.



lifeder.com

Función **FÁTICA**.

- Se usa para comprobar que **el canal** (elemento fundamental) sigue abierto, es decir, que la comunicación es físicamente posible.
- Ejemplo: "Te quedas ahí quieto, *¿eh?*"; "ayer lo pasé genial en la fiesta, *¿sabes?*".

¿Hiciste la tarea?

